

CV

Marcus Lundberg (19950108)
Fridhemsgatan 56
414 73 Göteborg
Sverige
Kontakt: m.a.lndbrg@gmail.com | +46721522172
Hemsida: marcuslundberg.com

Utbildning:

Högskolan för Scen och Musik, Göteborg
· Master - komposition (2022-pågående)
· Kandidat - komposition (2018-21)

Musikhögskolan Ingesund, Värmland (2017-18)

Ingesunds Folkhögskola, Värmland (2015-17)

Alströmergymnasiet, Alingsås (2011-14)

Bio:

Marcus Lundberg (*1995) är en tonsättare uppvuxen i Alingsås och numera bosatt i Göteborg. Han har studerat komposition för Christofer Elgh vid Musikhögskolan Ingesund, samt för Malin Bång, Esaias Järnegard och Ole Lützw-Holm vid Högskolan för Scen och Musik i Göteborg. Hösten 2022 påbörjade han sina masterstudier i experimentell komposition i Göteborg. Lundberg arbetar med stillsamma, intima förlopp av klanger, toner och tystnader – ett musikaliskt uttryck som inte tränger sig på, utan istället ger utrymme för lyssnaren att lyssna inåt. Han skriver huvudsakligen för akustiska instrument, och har arbetat med ensembler såsom Norrbotten NEO, Curious Chamber Players, 40f, Göteborgs Blåsorkester och Musica Vitae. 2022 blev Lundberg utvald att delta i Kalvfestivalens kompositionsakademi, där han studerade för Pierluigi Billone och Klaus Lang. Vintern 2022 blev han utsedd till Scenkonst Sörmlands 'Unga Svenska Tonsättare 2023'. Lundberg sitter i styrelsen för Levande Musik i Göteborg.

Bio, kortare:

Marcus Lundberg (*1995), tonsättare uppvuxen i Alingsås och numera bosatt i Göteborg. Skriver huvudsakligen för akustiska instrument, bl.a. soloverk, kammarverk och körverk. Har studerat komposition vid Musikhögskolan Ingesund i Värmland (2017-18) samt Högskolan för Scen och Musik i Göteborg (2018-), där han just nu genomgår sina masterstudier. Lundberg arbetar med stillsamma, intima förlopp av klanger, toner och tystnader – ett musikaliskt uttryck som inte tränger sig på, utan istället ger utrymme för lyssnaren att lyssna inåt.